

Beja, 14 de Abril de 2014

EDIA lança mais 2 volumes da 2ª série da Coleção Memórias D’Odia

Já estão disponíveis ao público mais dois novos volumes da segunda série da coleção *Memórias de Odiana*, dedicados a outros tantos projetos de minimização de impactes sobre o património arqueológico, desenvolvidos no âmbito da construção da Barragem de Alqueva.

Estas publicações surgem após o lançamento, em Setembro último, dos primeiros quatro volumes de uma série de 14, numa parceria entre a EDIA e a Direção Regional de Cultura do Alentejo e após o lançamento de mais três volumes em Janeiro do corrente ano.

Recorde-se que a construção da barragem do Alqueva e de todo o empreendimento, com especial destaque para as zonas servidas pelas infraestruturas secundárias do projeto, motivou o desenvolvimento de um vasto plano de salvaguarda do Património Arqueológico, num processo sem precedentes em Portugal, tendo sido intervencionados até hoje cerca de 1 500 sítios arqueológicos.

Para além da salvaguarda destes vestígios, através do seu registo, uma das linhas orientadoras do projeto passa pela publicação dos resultados destes trabalhos.

Os volumes que agora se apresentam são os seguintes:

Volume 4 – *“No limite oriental do grupo megalítico de Reguengos de Monsaraz”*, coordenação de Victor S. Gonçalves.

Volume 9 - *“Em tempos de Roma pela margem esquerda do Guadiana – Bloco 12 do Projeto de Salvamento Arqueológico do Alqueva”*, coordenação de M. Conceição Lopes.

Com estes dois novos volumes da coleção dá-se continuidade à política de divulgação dos resultados dos trabalhos efetuados no contexto do EFMA, dando a conhecer ao público mais uma parte da história da região.

Faltam cinco volumes para completar a coleção.