

TOURO COM CERCA DE 3 MIL ANOS EM EXPOSIÇÃO NA EDIA

Beja, 27 de abril de 2012

A partir de hoje e até ao dia 29 de junho, está em exposição, na galeria de exposições da EDIA - Empresa de Desenvolvimento e Infra-estruturas do Alqueva, S.A., em Beja, um touro datado do século VII/VI a.c. recuperado de uma das cerca de 1.300 intervenções arqueológicas promovidas até à data por esta Empresa.

Trata-se de uma escultura em cerâmica, representando um touro, em posição natural de repouso, deitado sobre o ventre e com a parte traseira ligeiramente recostada sobre a perna esquerda. A peça tem uma altura de 23 cm, 17 cm largura e 45cm de comprimento.

Pela sua raridade, particular relevância científica e valor iconográfico, a EDIA considerou que deveria ser objeto de destaque numa mostra pública.

Este touro foi recuperado no sítio arqueológico *Cinco Reis 8*, intervencionado no âmbito da empreitada de execução do Troço de Ligação Pisão-Beja, infra-estrutura da rede primária do Subsistema de Rega de Alqueva.

Trata-se de uma necrópole da 1ª Idade do Ferro, constituída por recintos limitados por fossos de planta retangular, no centro dos quais se situam sepulturas individuais.

As intervenções arqueológicas no âmbito da minimização de impactes que a EDIA tem vindo a promover ao longo do processo de implantação do Empreendimento de Fins Múltiplos de Alqueva têm permitido conhecer em concreto os espaços de ocupação inseridos nas mais diversas cronologias (da pré-história aos tempos modernos) e tipologias (necrópoles, habitações, povoados, etc.).

Este conhecimento vem trazer novas luzes sobre o passado e contribuir para uma revisão do atual estado do conhecimento científico.